REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL
1569
Cr$ 38

NA PÁG.3

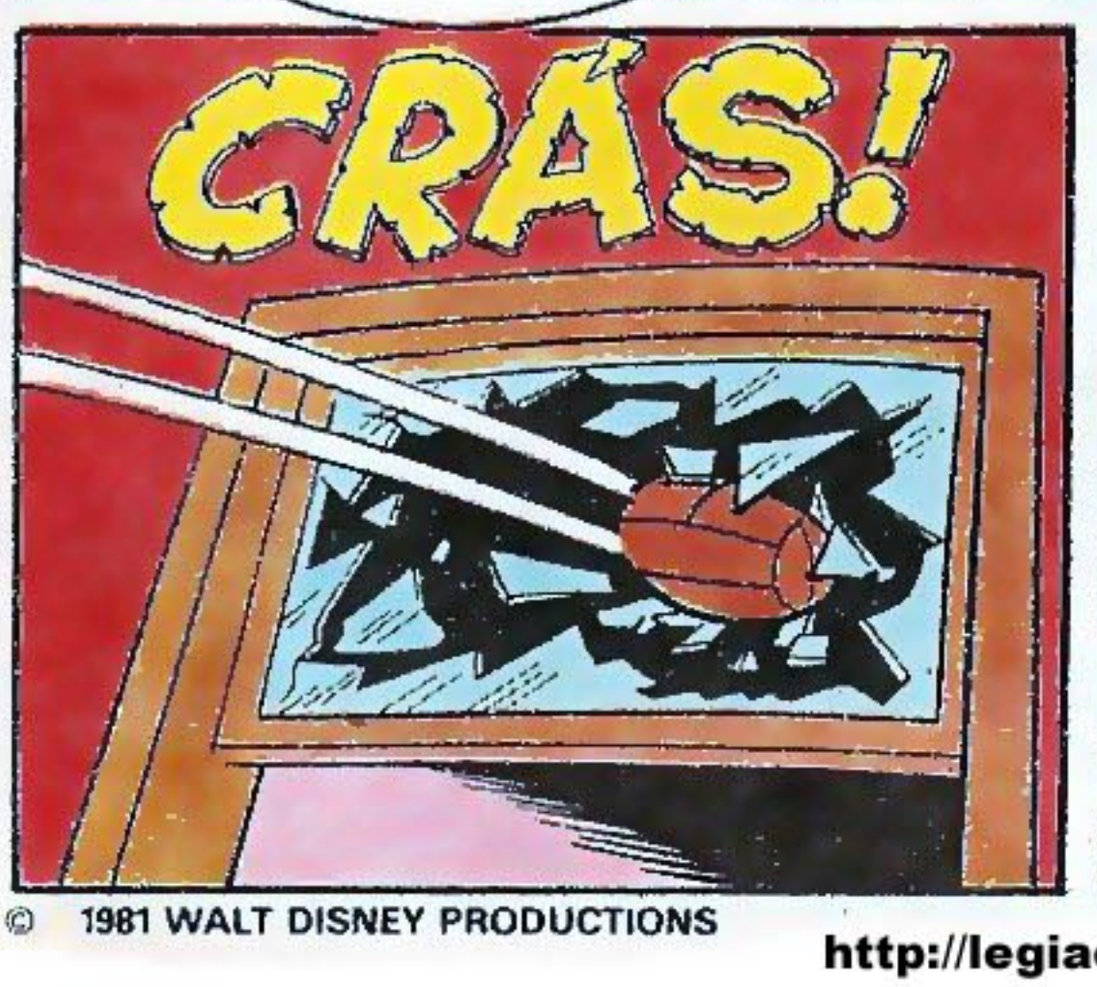
ORA, BOLAS!

UMA HISTÓRIA BEM BOLADA DO ZÉ E MAIS 5 HISTÓRIAS SENSACIONAIS!

WALT DISNEY

Zé Carioca em RA BOLAS!

Ⓑ 810111 - ZC 1569/1



© 1981 WALT DISNEY PRODUCTIONS

http://legiaodosquadrinhos.blogspot.com

QUERO A BOLA IMEDIATAMENTE! ELA ERA NOVA!

TSS, TSS! SÓ PORQUE VOCÊ QUER!

O QUÊ?

EU PERGUNTEI *EM QUANTO TEMPO* VOCÊ QUER?

DOIS MINUTOS! AGORA VAI!

SE EU DESCUBRO QUEM CONVIDOU ESSE PAPAGAIO!

XI! CAIU LÁ NA CASA DO SEU TUTA!

EI, CHICÃO! A BOLA CAIU NA CASA DO SEU...

VAI!

É HOJE QUE O VELHO FAZ ENSOPADO DE PAPAGAIO!

DÊ LEMBRANÇAS PRA ELE! IH, IH!

NESTOR! VOCÊ NÃO QUER ME DAR UMA MÃOZINHA?

A MÃO ESTÁ AQUI! AGORA, O RESTO FICA! AH, AH!

VIROU PIADISTA, É?

VOCÊ CONHECE AQUELA DO PAPAGAIO QUE SE DEU MAL?

EI, CHICÃO! SABE QUEM VOTOU CONTRA VOCÊ PRA PRESIDENTE DO TIME?

PSSIU! EU VOU COM VOCÊ!

QUEM FOI?

NÃO SEI, CHICÃO! O VOTO É SECRETO!

UF!

CHEGA! AGORA EU ACABO COM VOCÊ!

GLUP!

CHICÃO, SE VOCÊ ACABAR COM ELE, QUEM VAI BUSCAR A BOLA?

É MESMO! ENTÃO VAI!

TUM!

MAS, QUANDO VOCÊ VOLTAR, EU ACABO COM VOCÊ!

COMO POSSO AGRADECER ESSA CHANCE?

VAMOS, NESTOR!

ATÉ JÁ, CHIQUINHO!

A CASA É ESSA!

CADÊ O VELHO?

É ESTRANHO ELE AINDA NÃO TER APARECIDO!

SERÁ QUE ESTÁ VIAJANDO?

HOJE EU PEGO UM POR UM!

GRRRR!

O NEGÓCIO É PULAR!

VAMOS LÁ!

VOCÊ NÃO CONCORDA QUE ALGUÉM TEM QUE PULAR PRIMEIRO?

CONCORDO!

E SABE EM QUEM ESTOU PENSANDO?

SEI! EM MIM!

E AÍ?

ESTÁ BOM! EU VOU! EU VOU!

LEGAL!

TUDO BEM! PODE PULAR!

NOSSA!

XII! DEU ZEBRA!

É AGORA, SEUS ESPERTINHOS!

GRRRR!

ISTO É O QUE VOCÊS MERECEM!

BUM!

GRRR!

PRECISO DAR UM JEITO DE SAIR DAQUI!

O OUTRO ESCAPOU, MAS O PAPAGAIO AINDA ESTÁ AQUI!

ESTA CALHA VEIO A *CALHAR!*

(GLUP!) ISTO É QUE EU CHAMO DE *ENTRAR PELO CANO!*

¡AUU! QUANTA BOLA!

ESTA AQUI, EU PERDI FAZ UNS DOIS ANOS!
E ESTA É A DO CHICÃO!

PEGUEI VOCÊ, HEIN, LOURO?
GLUP!
GRR!

VOU FECHAR OS OLHOS PORQUE SOU CONTRA A VIOLÊNCIA!
ESPERA AÍ!

E SE A GENTE... BZZ... BZZ...

E ASSIM...
O PRÓXIMO!
GRR!
VENDEM-SE BOLAS USADAS
CR$50,00 CADA
ZÉ E SEU TUTA S.A.
fim

WALT DISNEY

MICKEY e PATETA,

DANDO UMA MÃOZINHA

http://legiaodosquadrinhos.blogspot.com

O PROBLEMA, PATETA, É QUE VOCÊ SEMPRE ARRUMA CONFUSÃO!

ESTÁ BEM! DEIXA PRA LÁ! (CHUIF!)

EI, PATETA, NÃO ME LEVE A MAL! VOLTE E ME AJUDE A PLANTAR AS SEMENTES!

NESTE SACO TEM UMA PORÇÃO DE PACOTINHOS DE SEMENTES!

FALOU, MICKEY!

VOCÊ ABRE OS PACOTINHOS E VAI ME PASSANDO AS SEMENTES, CERTO?

VAMOS COMEÇAR COM OS TOMATES! DEIXE OS PACOTES VAZIOS JUNTINHOS! VAMOS PRECISAR DELES DEPOIS!

AGORA AS CEBOLAS!

TERMINAMOS AS ALFACES!

AGORA O FEIJÃO BRANCO!

PRONTO, PATETA! AS SEMENTES ESTÃO PLANTADAS! AGORA É SÓ MARCAR O LUGAR DE CADA UMA!

LEGAL!

AGORA ME DÊ OS PACOTES VAZIOS!

PRONTINHO, MICKEY!

OS TOMATES ESTÃO AQUI!

E-ESPERE AÍ, MICKEY! ACHO QUE NÃO ESTÁ CERTO!

O QUE NÃO ESTÁ CERTO? SEI MUITO BEM ONDE PLANTEI CADA TIPO DE SEMENTE!

SIM, MAS...

COMECEI COM OS TOMATES...DEPOIS AS CEBOLAS...O OUTRO CANTEIRO É DE ALFACE... DEPOIS O FEIJÃO BRANCO E...

MAS VOCÊ NÃO DISSE PRA DEIXAR TODOS OS PACOTINHOS VAZIOS JUNTOS?

ENTÃO, ESVAZIEI TODOS DENTRO DESTE SACO PRA TER OS PACOTES JUNTINHOS, COMO VOCÊ PEDIU!

EU SABIA! EU SABIA! *DROGA!*

BEM, AGORA NÃO POSSO FAZER MAIS NADA! VOU TER UMA HORTA TODA MISTURADA!

NÃO SEI POR QUE O MICKEY FICA TÃO PREOCUPADO COM ESSAS COISINHAS! AFINAL, QUEM DISSE QUE AS SEMENTES NÃO PODEM SER MISTURADAS?

EPA! UMA MARMOTA!

EI, MICKEY! TEM UM INVASOR NA SUA HORTA!

DEIXA PRA LÁ, PATETA! VOCÊ JÁ MISTUROU MINHAS SEMENTES! CHEGA DE CONFUSÕES!

PRONTO, FICOU EMBURRADO! VOU TER QUE RESOLVER *SOZINHO* ESSE PROBLEMA!

ESTE MÉTODO É INFALÍVEL PRA AFUGENTAR MARMOTAS! É SÓ INUNDAR SEUS ESCONDERIJOS!

VOU ENFIAR A MANGUEIRA NESTE BURACO!

AS SEMENTES PODEM ESTAR MISTURADAS, MAS PELO MENOS POSSO ARRUMAR OS CANTEIROS!

PENSANDO BEM, O PATETA NÃO FEZ POR MAL! SÓ ESTAVA QUERENDO AJUDAR!

O PATETA É REALMENTE UM CARA BACANA E ADORA AJUDAR OS OUTROS!

EI, MICKEY, DESCULPE TER FEITO UMA SALADA COM AS SEMENTES!

OH, TUDO BEM, PATETA! ESQUEÇA!

LEGAL! ENTÃO POSSO AJUDAR VOCÊ DE NOVO?

HÃ? S-SIM... TALVEZ EM ALGUMAS COISINHAS!

BOA! ENTÃO VOU INUNDAR AQUELA MARMOTA!

EPA!

FECHE ESSA ÁGUA, DEPRESSA!

ESTÁ BEM! ESTÁ BEM! JÁ FECHEI!

VIU SÓ, MICKEY? CONSEGUIMOS ESPANTAR AQUELA PESTE DE MARMOTA!

É! E A *HORTA?*

FICOU ENSOPADA! AGORA NÃO VOU PODER ARRUMAR OS CANTEIROS DIREITINHO!

EM COMPENSAÇÃO, VOCÊ TEM UM BOCADO DE ÁGUA DE RESERVA NO SUBSOLO!

É VERDADE!

MAS VOU TER QUE ESPERAR SECAR, PRA PODER FAZER ALGO! CHEGA! NÃO MEXA MAIS EM NADA!

CRAU! CRAU! CRAU! CRAU! CRAU! CRAU!

ESSA HORTA ESTÁ PRECISANDO DE SOSSEGO, AGORA!

CRAU! CRAU!

BEM, O JEITO É RECOLHER A MANGUEIRA!

CORVOS?

PÔXA! ELES ESTÃO ATACANDO A HORTA!

CRAU!

CRAU!

CRAU!

CRAU!

E O PIOR É QUE O MICKEY DISSE PRA EU NÃO MEXER MAIS LÁ!

MAS NÃO POSSO DEIXAR OS CORVOS ACABAREM COM TUDO!

SAIAM DAQUI, SEUS LADRÕES!

NOSSA! O QUE É ISSO?

VAPT! VAPT! CRAU! SUMAM!

DEIXA VER O QUE ESTÁ ACONTECENDO!

VAPT! CRAU!

PATETA... OUTRA VEZ!

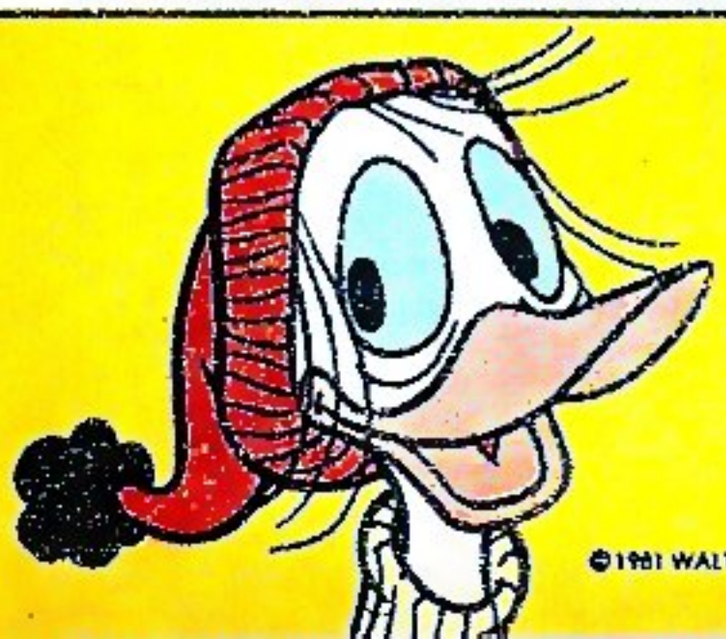
PASSA FORA! XÔÔÔ!

CHEGA, PATETA! PARE!

VEJA ISSO! PISOU EM TODOS OS CANTEIROS!

VOCÊ QUASE ACABOU COM A HORTA! POR QUE PISOU NOS CANTEIROS?

SE EU NÃO PISASSE NOS CANTEIROS, IA MOLHAR MEUS SAPATOS!



MEU SOBRINHO VEM AÍ!

Escolha um nome pra ele e ganhe muitos presentes!
Aguarde o concurso nas revistas em quadrinhos Disney!

©1981 WALT DISNEY PRODUCTIONS

HUMM... ENTÃO VOCÊ ESTAVA AFUGENTANDO OS CORVOS, HEIN?

ISSO MESMO, MICKEY! PROTEGI SUA HORTA, NÉ?

SABE QUE VOCÊ ME DEU UMA GRANDE IDÉIA? QUER FAZER UM TRABALHO?

CLARO, MICKEY! TOPO QUALQUER PARADA!

ÓTIMO! ENTÃO PEGUE UM MACACÃO VELHO, LUVAS, UM CHAPÉU E UMA PORÇÃO DE PALHA!

DEIXA COMIGO! TRAGO TUDO NUM INSTANTINHO!

ESTÁ TUDO AQUI!

BOA, PATETA! MÃOS À OBRA! ESSA É UMA PARTE IMPORTANTE DA HORTICULTURA!

E AGORA, SÓ PRECISO DO SEU VARAL EMPRESTADO!

PRONTO! AGORA VOCÊ PODE AFUGENTAR OS CORVOS O TEMPO TODO! MAS VAI FICAR QUIETINHO AÍ! É UM TRABALHO MUITO IMPORTANTE!

DEIXA COMIGO, MICKEY! NÃO SAIREI DAQUI!

fim

WALT DISNEY

Donald e MARGARIDA em SORRIA, POR FAVOR!

OBA, CHEGAMOS! QUERO TIRAR UMAS FOTOS BEM BACANAS DE VOCÊ AQUI NO BOSQUE!

313

S 79086 - ZC 1569/3

CHEGAMOS, TECO! PODE SAIR DE BAIXO DO BANCO!

ESTOU SAINDO!

O DONALD FOI LEGAL TRAZENDO A GENTE PRA PASSEAR NO CAMPO!

MESMO NÃO SABENDO DISSO!

VAMOS PROCURAR PINHÃO!

E LEVAR PRA CASA NO CARRO DO DONALD!

SENTE EMBAIXO DAQUELA ÁRVORE, MARGARIDA!

LEGAL! VAI SAIR UMA BELA FOTO! DÊ UM SORRISINHO!

http://legiaodosquadrinhos.blogspot.com

JÁ ENCHI A BOCA DE PINHÕES, TECO!

EU TAMBÉM! VAMOS LEVAR PRO CARRO!

ESSA NÃO!

VEJA! ESQUILOS!

CLIC!

VOCÊ VIROU A CABEÇA BEM NA HORA QUE BATI A FOTO!

É QUE EU PENSEI TER VISTO OS SEUS ESQUILOS!

EU NÃO TENHO ESQUILO ALGUM!

MAS O TICO E O TECO VIVEM NA **SUA** ÁRVORE!

E É LÁ QUE ESTÃO AGORA! NÃO SE MEXA DESTA VEZ!

ENTÃO, PEÇA POR FAVOR!

POR FAVOR!

LÁ ESTÃO ELES DE NOVO!

CLIC!

EU PEDI ***POR FAVOR*** E VOCÊ ESTRAGOU A FOTO!

É VERDADE! SÃO O TICO E O TECO, MESMO!

VAMOS PRA OUTRO LUGAR!

COMO É QUE ELES VIERAM PARAR AQUI?

PRONTO! NÃO SE MEXA AGORA!

OLHA... EU SEI QUE SÃO ELES!

GRRR! NÃO GOSTO DE ESQUILOS!

MAS EU GOSTO! SÃO UMA GRACINHA!

EI, VEJAM!

UM CARRO DANDO SOPA! VAMOS LÁ!

PODEMOS IR ATÉ A CIDADE ROUBAR ALGUMA COISA!

QUE SORTE!

VEM GENTE AÍ, TECO!

NÃO GOSTO DE ANDAR!

SE ESCONDA DEBAIXO DO BANCO!

PUXA, ESTÁ APERTADO AQUI!

O JEITO É NÃO RESPIRAR FUNDO!

NÃO ME APERTEM AS COSTELAS!

NÃO SÃO OS PÉS DO DONALD!

ALGUÉM ROUBOU O CARRO DELE!

IAAUUU! ALGUMA COISA ESTÁ ME SUBINDO PELA PERNA!

CUIDADO! PARE!

ESTÁ FAZENDO CÓCEGAS! IH; IH, IH!

BLAM!

AGORA TEMOS QUE NOS ESCONDER DE NOVO!

TUDO PORQUE VOCÊ NÃO SABE GUIAR!

PARECIA ESQUILOS SUBINDO PELA MINHA PERNA!

NÃO POSSO VENCER O CONCURSO DE FOTOS COM VOCÊ SE MEXENDO POR CAUSA DOS ESQUILOS!

QUE CULPA TENHO SE GOSTO DELES?

QUAC! MEU CARRO!

TODO ARREBENTADO!

PRIMEIRO VOCÊ ESTRAGOU MINHAS FOTOS, E DEPOIS ALGUÉM ESTRAGOU MEU CARRO!

EU ESTRAGUEI SUAS FOTOS? VOCÊ QUE É UM MAU FOTÓGRAFO!

EI, O CARRO ESTÁ CHEIO DE PINHÕES!

PINHÕES? VAI VER QUE FOI UM ESQUILO GIGANTE QUE BATEU O CARRO!

PLAFT!

HUMPF! TODA PESSOA QUE CULPA ESQUILOS POR SUAS TROMBADAS DEVE CONSULTAR UM PSIQUIATRA!

GRUNF!

fim

WALT DISNEY

BAMBI e A ORIGEM DAS COISAS

VEJA SÓ QUANTAS BORBOLETAS, BAMBI!

NA VERDADE, SÃO FLORES VOADORAS, TAMBOR!

S 79234 - ZC 1569/4

QUE BOBAGEM, BAMBI! FLORES NÃO VOAM!

COMO VOCÊ SABE TANTA COISA, FLOR?

EU ACREDITO NO BAMBI!

SE É ASSIM, QUANDO APANHO UMA FLOR, POR QUE ELA NÃO SAI VOANDO?

VEJAM SE ELA VOA!

FLUP!

http://legiaodosquadrinhos.blogspot.com

ORA, JÁ SEI POR QUE ELA NÃO VOA!

ENTÃO DIGA PRO FLOR!

ELA ERA UMA FLOR VOADORA, MAS AGORA CANSOU DE VOAR!

EU ACREDITO MESMO NO BAMBI!

AS FLORES SÃO, NA REALIDADE, BORBOLETAS CANSADAS!

O BAMBI É MESMO ESPERTO!

BAH!

É ISSO AÍ! QUANDO AS BORBOLETAS SE CANSAM DE VOAR, ELAS VIRAM FLORES!

RIDÍCULO!

NÃO É RIDÍCULO! É A CONCLUSÃO QUE TIREI!

HUMPF!

E NÃO É FÁCIL TIRAR CONCLUSÕES!

NINGUÉM CONHECE AS FLORES MELHOR DO QUE EU, PORQUE ESTOU SEMPRE COLHENDO!

BAH!

VEJA! EIS A PROVA! ESSA BORBOLETA CANSADA JÁ VAI VIRAR UMA FLOR!

MOSTRE PRA ELE, BAMBI!

AS FLORES NASCEM DE BOTÕES!

CHEGA DE PAPO-FURADO!

DAQUI A POUCO ELE VAI DIZER QUE OS COELHOS NASCEM DOS TREVOS!

VOCÊ NÃO VAI DIZER QUE TEM UMA FLOR NESSA BOLINHA?

FIQUE OLHANDO E VERÁ!

QUANTO TEMPO TENHO DE OLHAR?

NÃO PISQUE!

NÃO ESTOU PISCANDO! ESTÁ ME DANDO SONO!

PROCURE NÃO RESPIRAR!

OI, GUALTER GUAXINIM! FLOR ESTÁ TENTANDO VER UMA FLOR SAINDO DE UM BOTÃO, SEM RESPIRAR!

AS FLORES NASCEM DE BOTÕES?

EU DIGO QUE AS FLORES SÃO BORBOLETAS CANSADAS!

EU TAMBÉM SEI UMA COISA!

AS ABELHAS NASCEM NO MEL!

É MESMO? ESSA EU NÃO SABIA!

EI, VEJAM! NASCEU OUTRA!

VOCÊ NÃO OUVIU ALGUÉM GRITANDO?

SEMPRE TEM ALGUÉM GRITANDO!

TOÍNG!

SEI ONDE TEM MEL! VOU MOSTRAR PRA VOCÊ COMO NASCEM AS ABELHAS!

OBA! VAI SER DIVER-TIDO!

?

NESSA ÁRVORE MORTA TEM UM MONTE DE MEL FAZENDO UMA PORÇÃO DE ABELHAS!

BZZZ!

VOU MOSTRAR COMO É O MEL! ELE FICA DENTRO DE BURAQUINHOS DE CERA!

BZZZ!

AS ABELHINHAS SAEM DOS BURAQUINHOS DE MEL! ESTÁ VENDO?

CUIDADO!

PROCURO COMER TODO O MEL ANTES QUE ELE SE TRANS-FORME EM ABELHAS PICADORAS!

É UMA BOA IDÉIA!

BZZZZ!

BZZZZZ!

MAS, SE AS ABELHAS VÊM DO MEL, COMO É QUE O MEL É DOCE E AS ABELHAS SÃO BRAVAS?

SEI LÁ!

BZZZZZZ

PLOCH!

PLOCH!

VOCÊ ESTÁ ENGANADO! AS ABELHAS NÃO NASCEM NO MEL... NASCEM NAS ÁRVORES!

ORA! COMO AS ABELHAS PODEM NASCER NAS ÁRVORES?

SE LEMBRE DAS MAÇÃS! ELAS NASCEM NAS ÁRVORES!

É VERDADE...

É ISSO! EXISTEM PÉS DE MAÇÃ, PÉS DE LARANJA, PÉS DE ABELHAS...

E POR QUE NÃO PÉS DE MEL?

RIDÍCULO! AS ÁRVORES NÃO DÃO ABELHAS, NEM FAZEM MEL!

POR QUE TEM SEMPRE ALGUÉM DIZENDO "RIDÍCULO"?

AS ÁRVORES SÓ DÃO VENTO!

VIRAM? TODAS AS ÁRVORES ESTÃO DANDO VENTO NESTE MOMENTO!

E O VENTO DÁ FOLHAS...

E AS FOLHAS DÃO CHUVA! E É MELHOR VOCÊS DAREM NO PÉ!

PUXA! O CORUJÃO É ESTUDADO!

E EU ESTOU ENSOPADO!

DEVE SER FORMIDÁVEL SABER TANTAS COISAS!

GOSTARIA DE SER TÃO SÁBIO QUANTO O CORUJÃO!

VOCÊ PODERÁ SER, SE TENTAR!

ACHA MESMO, GUALTER?

CLARO! É SÓ USAR A CABEÇA!

COM A CHUVA, AS FLORES VOADORAS SUMIRAM!

E A CHUVA DÁ RÃS!

CROAC?

É ISSO AÍ, BAMBI! NEM O CORUJÃO DIRIA MELHOR!

fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA e NESTOR em QUE ENGUIÇO!

CORRE, NESTOR! SE ESSE CACHORRO PEGAR A GENTE, ESTAMOS FRITOS!

E O QUE VOCÊ ACHA QUE ESTOU FAZENDO?

GRRR!

ACHO MELHOR SUBIR NAQUELA ÁRVORE!

É UMA BOA!

NHAC!

VAMOS DAR UM TEMPO ATÉ ELE IR EMBORA!

Ⓑ 81059 - ZC 1569/5

ACHO QUE FIZEMOS UM MAU NEGÓCIO SUBINDO NESTA ÁRVORE!

PSST! O CACHORRO COMEÇOU A DORMIR!

http://legiaodosquadrinhos.blogspot.com

VAMOS APROVEITAR E CAIR FORA!

FALOU, ZÉ!

Z

EH, EH, EH, EH, EH!

2

AGORA CORRA, NESTOR!

XII, ZÉ...

MEU CHAPÉU FICOU LÁ NA ÁRVORE!

DEIXA PRA LÁ! VOCÊ COMPRA OUTRO!

NÃO POSSO! ESSE CHAPÉU É HERANÇA DE FAMÍLIA! VEM DE PAI PRA FILHO HÁ SÉCULOS!

NÃO ME DIGA QUE VOCÊ QUER IR BUSCAR O CHAPÉU?

DIGO!

VAI COM CALMA, NESTOR! SENÃO VOCÊ ACORDA O BICHO!

O QUE VOCÊ DISSE?

Z

EU DISSE... VAI COM CALMA, SENÃO VOCÊ ACORDA O CACHORRO!

VEJA O LADO BOM DAS COISAS, NESTOR! VOCÊ CONSEGUIU O SEU CHAPÉU DE VOLTA!

E O QUE A GENTE VAI FAZER AGORA, ZÉ?

QUE TAL CANTAR?

CANTAR? NUMA HORA DESTAS?

É! VOCÊ NUNCA OUVIU DIZER QUE QUEM CANTA SEUS MALES ESPANTA? E ESSE CACHORRO É O NOSSO MAL!

UM ÍNDIO DESCERÁ DE UMA ESTRELA COLORIDA, BRILHANTE...

DE UMA ESTRELA QUE VIRÁ NUMA VELOCIDADE ESTONTEANTE...

DEU CERTO! ELE ESTÁ INDO EMBORA!

ENTÃO VAMOS DESCER!

OLHA! NÃO É POSSÍVEL!

O DANADO PÔS ALGODÃO NOS OUVIDOS E VOLTOU!

JÁ ESTÁ AMANHECENDO E NADA DELE IR EMBORA!

TIVE UMA IDÉIA GENIAL, NESTOR!

VOU CONTAR ATÉ TRÊS E GRITAR **JÁ!** AÍ A GENTE PULA DA ÁRVORE, CADA UM NUMA DIREÇÃO! ELE VAI FICAR NA DÚVIDA E NÃO SEGUIRÁ NENHUM DOS DOIS!

LEGAL, ZÉ!

UM... DOIS... TRÊS... **JÁ!**

A GENTE NÃO TINHA COMBINADO DE IR CADA UM PRA UM LADO?

TINHA! SÓ QUE EU NÃO SABIA PRA QUE LADO VOCÊ IA PULAR!

EI! VAMOS PULAR AQUELE MURO PRA FICAR LIVRE DELE!

BOA IDÉIA!

ESSA ELE NÃO ESPERAVA, ZÉ!

K. NINO CRIADOR DE CÃES

fim

ZÉ CARIOCA N.º 1569 — 27/11/81 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. do Curtume, 738, fone: (011) 864-9888. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22094. End. telegr.: EDITABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita. Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor Comercial: Nivaldo Montingelli Jr. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Maria Suzete Casellato, Monica B. Hegstrom, Walkiria M. De Felice Ferreira. Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovio Codecco. Produção: Danilo Borges. Gerente Comercial: Antonio Sérgio A. Oliveira. Publicidade: Representantes: Esther Tessler Seabra, Gilmar P. Caldeira, Rubens de Camargo Penteado. Gerente de Produto: Luiz Carlos Manho. Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NUMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação que, *ao preço da última edição lançada,* poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE - através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Oiapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1861 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro:* R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA - poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL, Números Atrasados - Distribuidora, Caixa Postal 60171, São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. NO EXTERIOR: *Portugal:* Electroliber Lda., R. Prof. Reinaldo dos Santos, Lote 1488 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob nº 044 P 209/73.